

Charles Nicolle de Rouen à Tunis, itinéraire d'un savant

2 décembre 2016 – 27 mai 2017

Programme culturel autour de l'exposition :

Livret de l'exposition

-Visites commentées de l'exposition

Tarifs : 5€ et 2,50€ 18-25 ans, Amis du musée Flaubert, personnel du CHU de Rouen

→ Mardi 6 Décembre 2016 à 14h30 : pause-musée, visite de l'exposition

→ Samedis 14 janvier 2017, 11 Mars, 29 Avril 2017 à 14h30

→ Samedi 21 Janvier 2017 14h30 : Conférence « L'héritage de Charles Nicolle en infectiologie : typhus, toxoplasmose et leishamiose » par le Dr Karl Feltgen (Groupe d'Histoire des Hôpitaux de Rouen) et le Dr Gilles Gargala, parasitologue (CHU – Hôpitaux de Rouen)

→ Nuit des musées, 20 mai 2017: visites commentées gratuites de l'exposition



A l'occasion des 150 ans de la naissance de Charles Nicolle, médecin et biologiste rouennais, prix Nobel de Médecine en 1928, le musée Flaubert et d'histoire de la médecine propose une exposition biographique.

Le nom de Charles Nicolle est bien connu des Rouennais avec l'hôpital du même nom, mais connaissent-ils sa vie et son œuvre importante.

Le parcours de l'exposition évoque les principales étapes de sa carrière, ses différents sujets de recherche à l'Institut Pasteur de Tunis, avec notamment son étude sur le typhus exanthématique, récompensée par le prix Nobel de Médecine, puis les honneurs et hommages reçus à l'occasion de ses retours en France.

L'exposition présente divers documents (lettres manuscrites, cartes postales, photographies, livres, médailles) issus du fonds Charles Nicolle du musée Flaubert et d'histoire de la médecine, légué en 2006 par le Dr Pierre-Albert Martin, dont le grand-père, Albert Martin, fondateur de la clinique Saint-Hilaire, était un ami de Charles Nicolle.

L'ensemble est complété par un important prêt de 14 documents (manuscrits, photographies...) de la part des Archives Départementales de Seine-Maritime ainsi que divers documents provenant de collections particulières.

Médecin de formation, mais atteint de surdité, Charles Nicolle consacra essentiellement sa carrière aux recherches de laboratoire sur le modèle de Pasteur et ses continuateurs.

Un laboratoire de l'époque de Charles Nicolle est reconstitué, grâce à un ensemble de verrerie bio-médicale du CHU de Rouen, collections du musée Flaubert, ainsi que des objets issus de collections particulières.

Des animaux naturalisés issus de collections du Muséum d'histoire naturelle de Rouen permettent d'évoquer l'expérimentation animale qui a permis de grandes découvertes.

A cette époque les modes de transmission des maladies n'étaient en effet pas toujours connus, Charles Nicolle démontrera par exemple le rôle du pou dans le cas du typhus.

Très cultivé et lettré, Charles Nicolle produira une œuvre littéraire abondante et originale, admirateur de Gustave Flaubert il participe au centenaire de la naissance de l'écrivain rouennais en 1921 et organise une commémoration à Tunis. Lors de ses passages à Rouen, il ne manque pas de visiter à trois reprises la chambre natale de l'écrivain nouvellement restaurée. Une de ces visites à lieu en compagnie de son ami Georges Duhamel, autre grand médecin humaniste, également écrivain.

Parcours de l'exposition :

Les différentes parties :

- salle 11, rez-de-chaussée
- chambre natale de Gustave Flaubert, 1^{er} étage

Pour des raisons de conservation l'intensité de l'éclairage est inférieure à 50 lux. Par conséquent les 14 documents des Archives départementales de Seine-Maritime ne sont prêtés que pour une durée de 3 mois. Des fac similés remplacent les documents originaux dans la deuxième période de l'exposition.

L'exposition débute au rez-de-chaussée, les différentes thématiques sont la période rouennaise, la Tunisie, les grandes découvertes, la consécration et l'héritage de Charles Nicolle. Une reconstitution du laboratoire de Charles Nicolle est proposée avec verrerie bio-médicale, bec Bunsen, microscope et deux spécimens naturalisés, prêts du Muséum d'Histoire Naturelle.

Un diaporama autour de Charles Nicolle est présenté au public.

La visite de l'exposition se poursuit au 1^{er} étage dans la chambre natale de Gustave Flaubert lieu qui était plutôt familier à Charles Nicolle.

Remerciements :

Le musée Flaubert et d'Histoire de la Médecine tient à remercier les différents pr teurs :

Les Archives Départementales de Seine-Maritime pour l'important prêt de 14 documents issus du fonds Charles Nicolle 146 J.

Le muséum d'Histoire Naturelle de Rouen – Réunion des musées métropolitains

Les nombreux collectionneurs privés.

Le Groupe d'Histoire des Hôpitaux de Rouen

Les Amis du musée Flaubert et d'Histoire de la médecine

